

GESAMTVETRAG

über das Fotokopieren von Werken der Musik (Noten/Liedtexte) In Volkshochschulen

Zwischen der **VG MUSIKEDITION – Verwertungsgesellschaft –
Rechtsfähiger Verein kraft Verleihung,
Königstor 1 A, 34117 Kassel,**

hier vertreten durch ihren Geschäftsführer Herrn Christian Krauß und
ihren Präsidenten Dr. Axel Sikorski

- nachstehend als VG bezeichnet -

und dem **Deutschen Volkshochschul-Verband e.V.**

hier vertreten durch den Verbandsdirektor Ulrich Aengenvoort

- nachstehend als Verband bezeichnet -

wird folgender Rahmenvertrag geschlossen:

Präambel

1. Die Mitglieder des Verbandes vervielfältigen (§ 16 Abs. 1 UrhG) mitunter in musikpraktischen und musiktheoretischen Kursen Werke des Repertoires der VG Musikedition. Das Vervielfältigen (Fotokopieren) von Noten (Liedtexten) ist allerdings gemäß § 53 Abs. 4a UrhG grundsätzlich unzulässig bzw. nur mit Einwilligung des Berechtigten, in diesem Fall der VG, möglich.
2. Ziel dieses Rahmenvertrages ist es, einerseits den Volkshochschulen eine legale und praktikable Möglichkeit zum begrenzten Fotokopieren von Noten zu geben, andererseits zu gewährleisten, dass die Rechtsinhaber die im Urheberrechtsgesetz vorgesehene angemessene Vergütung für ihre kreative Leistung erhalten.
3. Nach Abschluss eines einfachen Lizenzvertrages (siehe Anlage) mit der VG ist die jeweilige Volkshochschule berechtigt, in einem bestimmten Umfang Fotokopien von Noten (und Liedtexten) anzufertigen.

1. Vertragshilfe

1. Der Verband leistet der VG Vertragshilfe. Sie besteht darin, dass

- a) die Landesverbände und die jeweiligen Volkshochschulen im Interesse einer vertrauensvollen und sachlichen Zusammenarbeit über die Aufgaben der VG in geeigneter Weise aufgeklärt werden,
- b) der Verband seine Mitglieder darüber informiert, dass im Falle der Anfertigung von Kopien im Sinne von § 53 Abs. 4 a UrhG ein Lizenzvertrag mit der VG abzuschließen ist.
- c) der Verband der VG ein vollständiges Verzeichnis mit Namen und Anschriften der Volkshochschulen überlässt und jährlich aktualisiert.

2. Der Verband macht seine Mitglieder in besonderer Weise auf Ziffer 6 und 7 der Allgemeinen Bedingungen des Lizenzvertrages, der diesem Vertrag beigefügt ist, aufmerksam.

2. Gesamtvertragsnachlass

1. Die VG erklärt sich bereit, soweit sie die Meldung der Titellisten fristgerecht erreicht, den Mitgliedern des Verbandes einen Nachlass in Höhe von 20 % auf die jeweiligen im Bundesanzeiger veröffentlichten Normalvergütungssätze zu gewähren.

2. Darüber hinaus gewährt die VG den Mitgliedern des Verbandes beim Erwerb großer Lizenzpakete weitere Nachlässe wie nachstehend abschließend aufgezählt:

- bis 50.000 Kopien: 2 %
- bis 75.000 Kopien: 4 %
- bis 100.000 Kopien: 6 %
- bis 125.000 Kopien: 8 %
- bis 150.000 Kopien: 10 %

3. Meldung der Titellisten

Der Verband macht seine Mitglieder auf die Notwendigkeit einer vollständigen und ordnungsgemäßen Übermittlung der Titellisten aufmerksam, damit eine Abrechnung durch die VG an die Berechtigten erfolgen kann.

4. Meinungsverschiedenheiten

Im Falle von Meinungsverschiedenheiten mit Volkshochschulen kann die VG den Verband zur Vermeidung von Rechtsstreiten um Vermittlung bitten. Dies gilt umgekehrt in gleicher Weise. VG und Verband unterrichten sich gegenseitig, wenn der Rechtsweg beschritten wird.

5. Vertragsdauer

Dieser Vertrag tritt rückwirkend zum 1. Januar 2011 in Kraft. Er ist unbefristet, kann aber jährlich mit einer Frist von drei Monaten schriftlich zum Jahresende gekündigt werden.

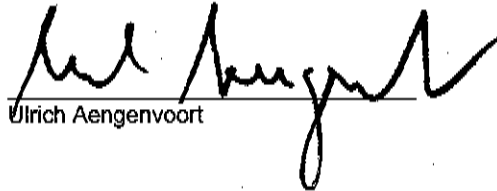
6. Gerichtsstand

Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Kassel.


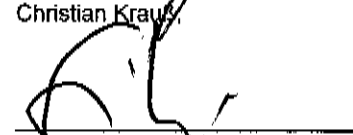
7. Salvatorische Klausel

Änderungen und Ergänzungen dieser Vereinbarung bedürfen der Schriftform, mündliche Nebenabreden bestehen nicht. Sollte eine der Bestimmungen dieses Vertrages ungültig werden, so bleibt der Vertrag im übrigen aufrechterhalten.

Bonn, den 25.5.2011


Ulrich Aengenvoort

Kassel, den 27.5.2011


Christian Kraus

Dr. Axel Sikorski

FOTOKOPIEREN IN Volkshochschulen

- Lizenzvertrag -

Zwischen der **VG MUSIKEDITION – Verwertungsgesellschaft –
Rechtsfähiger Verein kraft Verleihung,
Königstor 1 A, 34117 Kassel,**

hier vertreten durch ihren Geschäftsführer Herrn Christian Krauß

- nachstehend als VG bezeichnet -

und

- nachstehend als VHS bezeichnet -

wird folgender urheberrechtlicher Lizenzvertrag (inkl. umseitiger Bedingungen) geschlossen.

1. Die VG räumt – im Rahmen der ihr von ihren Mitgliedern übertragenen Rechte – der VHS das Recht ein, grafische Vervielfältigungsstücke (Fotokopien) von Noten/Liedtexten **gem. Ziffer 7** der Allg. Bedingungen anzufertigen.

2. a) Der jährliche Pauschalbetrag für die unter Ziffer 1 genannte Rechteübertragung beträgt je nach Anzahl der kalenderjährlich hergestellten Fotokopien (bitte Zutreffendes ankreuzen):

A	EUR 120,-	bis 500 Kopien	<input type="checkbox"/>
B	EUR 240,-	bis 1.000 Kopien	<input type="checkbox"/>
C	EUR 600,-	bis 2.500 Kopien	<input type="checkbox"/>
D	EUR 1.200,-	bis 5.000 Kopien	<input type="checkbox"/>
E	EUR 2.400,-	bis 10.000 Kopien	<input type="checkbox"/>
F	EUR 6.000,-	bis 25.000 Kopien	<input type="checkbox"/>
G	EUR 12.000,-	bis 50.000 Kopien	<input type="checkbox"/>
H	EUR 18.000,-	bis 75.000 Kopien	<input type="checkbox"/>
I	EUR 24.000,-	bis 100.000 Kopien	<input type="checkbox"/>
J	EUR 30.000,-	bis 125.000 Kopien	<input type="checkbox"/>
	EUR 36.000,-	bis 150.000 Kopien	<input type="checkbox"/>
	n.V.	mehr als 150.000 Kopien	<input type="checkbox"/>

Die Beträge verstehen sich zzgl. der gesetzlichen MwSt, derzeit 7 %.

GV-NL* (wenn ja: Name des Verbandes: _____)

b) Der jährliche Pauschalbetrag ist fällig zum 30. Juni eines Jahres. Die Rechnungsstellung erfolgt durch die VG.

3. Dieser Vertrag tritt am _____ in Kraft und läuft auf unbestimmte Zeit. Er kann schriftlich, mit einer Frist von sechs Monaten, zum Ende eines Kalenderjahres gekündigt werden.

4. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Kassel.

..... den

Kassel, den

(VHS – gesetzlicher Vertreter)

(Christian Krauß)

*) Ich bestätige den Inhalt des Lizenzvertrages. Der Lizenzvertrag ist mit dem VG-Lizenzvertrag verbunden. Bitte ankreuzen:

.....

Allgemeine Bedingungen

9

1. Die Zahlung der Vergütung hat unabhängig davon zu erfolgen, ob andere Berechtigte der VHS die zur Herstellung von Fotokopien etwa notwendige Einwilligung erteilen. Die VG Musikedition weist den Vertragspartner darauf hin, dass zur Herstellung von Kopien eine solche Einwilligung anderer Berechtigter erforderlich sein kann. Es bestehen keinerlei Regressansprüche der VHS an die VG Musikedition, falls eine derartige Einwilligung nicht erteilt wird.

2.

Mit diesem Vertrag werden, unabhängig von der tatsächlichen Nutzung, grafische Vervielfältigungsrechte gemäß Ziffer 6 übertragen.

3.

Ist die VHS Mitglied in einem Landesverband der Volkshochschulen, erhält sie den in dem Gesamtvertrag vereinbarten Nachlass auf den jährlichen Vergütungssatz. Dieser Nachlass gilt nur für die Dauer der Mitgliedschaft in dem Verband sowie für die Laufzeit des Gesamtvertrages. Die VG Musikedition ist berechtigt, ab dem Zeitpunkt der Beendigung der Mitgliedschaft oder des Ablaufs des Gesamtvertrages den jährlichen Vergütungssatz nach dem veröffentlichten Tarif zu berechnen. Die VHS verpflichtet sich, den Austritt aus einem Landesverband unverzüglich der VG Musikedition mitzuteilen.

4.

Änderungen der Vergütungssätze werden durch Veröffentlichung im Bundesanzeiger bekannt gegeben.

5.

Der VG Musikedition ist halbjährlich zum 1.4. und 1.10. eine Aufstellung über die hergestellten Fotokopien (Titelliste) zu übermitteln (sofern keine anderweitige Regelung in einem Gesamtvertrag existiert). Mit Abschluss dieses Vertrages erhält die VHS ein Formular zur verwaltungseinfachen Durchführung. Als Eingangsfristen für die Titellisten gelten der 10.4. sowie der 10.10.; bei Zahlungsverzug trotz vorheriger Mahnung zahlt die VHS einen Säumnisbetrag von 150,- EUR. Die Zahlung des Säumnisbetrages lässt den Anspruch auf Übersendung der Titellisten unberührt.

6.

Die VHS verpflichtet sich zu gewährleisten, dass die vereinbarte Anzahl an Kopien (siehe Ziffer 2a dieses Vertrages) eingehalten wird. Falls die VHS im Laufe eines Kalenderjahres mehr als die unter Ziffer 2a dieses Vertrages vereinbarte Anzahl an Kopien herstellen möchte, wird sie rechtzeitig dazu notwendige Lizenzpakete bei der VG nachkaufen.

a) Die VG Musikedition überträgt der VHS das Vervielfältigungsrecht grafischer Aufzeichnungen (§ 16 Abs. 1 UrhG) von kleinen Werken (max. 5 Min. Spieldauer) und von Teilen von Werken und/oder Ausgaben der Musik (max. 20% des gesamten Werkes und/oder der gesamten Ausgabe) im Wege der Fotokopie.
b) Die Vervielfältigungssätze dürfen ausschließlich von einem Mitarbeiter/Dozenten der VHS angefertigt werden.
c) Die Weitergabe der Kopien darf ausschließlich (und ohne Gewinnerzielung) an Kursteilnehmer der VHS zu deren alleinigen Gebrauch erfolgen.
d) Die Kopie muss von einer Originalausgabe erstellt werden.
e) Nicht übertragen werden die Rechte der grafischen Vervielfältigung vollständiger Ausgaben, der grafischen Vervielfältigung von geleiherten oder gemieteten Ausgaben oder Teilen davon, sowie der grafischen Vervielfältigung zur öffentlichen Wiedergabe, insbesondere der Aufführung.
f) Das Anfertigen von Farbkopien ist nicht gestattet.

8.

Die vertraglich eingeräumten Nutzungsrechte sind nicht auf Dritte übertragbar und gelten nicht für Nutzungen, die räumlich, zeitlich, inhaltlich anderer Art sind als in diesem Vertrag geregelt. Für solche außervertraglichen Nutzungen finden die gesetzlichen Vorschriften Anwendung.

9.

Beide Vertragsparteien verpflichten sich, dem jeweils anderen Vertragspartner jede Änderung der persönlichen Verhältnisse (z.B. Änderung des Namens, der Anschrift, der rechtsgeschäftlichen Vertretung) unverzüglich mitzuteilen.

10.

Abweichende Vereinbarungen sind nur rechtswirksam, wenn sie von der VG Musikedition schriftlich bestätigt werden.

h. h.