



## Werkanmeldung

(Bitte mit dem kostenlosen Adobe Reader oder gut leserlich in Druckbuchstaben ausfüllen und **per Post im Original unterschrieben** mit Belegexemplar an die o.g. Adresse senden)

Zutreffendes ankreuzen\*:  § 70 UrhG  § 71 UrhG

Werkanmeldungen sind nur von Einzelwerken möglich! Bei Sammlungen ist für jedes Werk eine Anmeldung erforderlich.

Werktitel\*: \_\_\_\_\_

Gattung: \_\_\_\_\_

Komponist/in\*: \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Herausgeber/in /

Verfasser/in\*: \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Mitgliedsnummer: \_\_\_\_\_

(sofern bekannt)

ggf. 2. Herausgeber/in /

Verfasser/in\*: \_\_\_\_\_

Mitgliedsnummer: \_\_\_\_\_

(sofern bekannt)

Verlag\*: \_\_\_\_\_

(vollständige Firmierung)

Mitgliedsnummer: \_\_\_\_\_

**Ich übertrage hiermit der VG Musikedition für diese/s Ausgabe/ Werk die im Berechtigungsvertrag § 3 näher bezeichneten Rechte.**

Spieldauer in Min./Sek.\*: \_\_\_\_\_ (Dauer einzelner Werkteile ggf. bitte auf einem Extra-Blatt hinter dem jeweiligen Titel angeben)

Aufführungsmaterial\*:  liegt nicht vor  liegt vor  wird erscheinen  
 (VG Musikedition wird informiert)

Bemerkungen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Besetzung

Anzahl der selbständig geführten Stimmen\*:

Soli (vokal) \_\_\_\_\_ Chor \_\_\_\_\_ Instrumente \_\_\_\_\_

Die mit \* gekennzeichneten Felder sind Pflichtfelder

### Vermerke der VG Musikedition

Eingang:

Belegexemplar  
 Manuskript

Werk-Nr.:

§ 70  § 71

Punktwert:

Bibliothekstantieme:

Ja  Nein

Rundfunk:

Ja  Nein

VDKC:

Ja  Nein

Kath. /

Evang. Kirche:

Ja  Nein

Gibt es von dem angemeldeten Werk bereits frühere\*:

- Drucke (auch Faksimile-Drucke)?  Ja  Nein
- Tonträger-Einspielungen?  Ja  Nein
- andere Veröffentlichungen?  Ja  Nein  
(z.B. Internet, Streamings, etc.)

Wenn ja, geben Sie hier bitte an:

\_\_\_\_\_  
(Verlag, Label, Erscheinungsjahr etc.)

weitere Anmerkungen:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Datum des Verlags-Vertrages\*:

\_\_\_\_ . \_\_\_\_ . \_\_\_\_  
(Tag) (Monat) (Jahr)

Erscheinungsdatum\*:

\_\_\_\_ . \_\_\_\_ . \_\_\_\_  
(Tag) (Monat) (Jahr)

Erscheinungsort\*:

\_\_\_\_\_  
(Verlagsname, Website, etc.)

ISMN\*:

Ja: \_\_\_\_\_  Nein

### Bei Werkanmeldungen nach § 70\*:

Kurze Begründung, in welcher Weise sich Ihre Ausgabe **wesentlich** von den bisher überlieferten Handschriften und (bzw. oder) Drucken unterscheidet (z.B. Ergänzung/Änderung von Vortragsbezeichnungen (Dynamik, Artikulation, Agogik, Tondauer usw.), andere Instrumentation, Hinzufügung/Eliminierung von Tönen u. a.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Bei Werkanmeldungen nach § 71\*:

Fundort der Quelle (z. B. Bibliotheks-Signatur)

\_\_\_\_\_

#### **Nur bei Werkanmeldung durch Verlage:**

Diese Werkanmeldung erfolgt zugleich für den/die Herausgeber/in bzw. Verfasser/in des Werkes/der Ausgabe.

Für den Fall, dass der/die Herausgeber/in bzw. Verfasser/in nicht der VG Musikedition angehören, versichere ich, dass die in § 3 des Berechtigungsvertrages genannten Rechte von dem/der Herausgeber/in bzw. Verfasser/in dem Verlag zu Weiterübertragung an die VG Musikedition übertragen worden sind.

Für den Fall, dass der/die Herausgeber/in bzw. Verfasser/in bereits der VG Musikedition angehören, versichere ich, zum Erhalt des Verlegeranteils gemäß § 10 Abs. 2 lit. c) Verteilungsplan A berechtigt zu sein.

Gleichzeitig erkläre ich im Auftrag und im Namen des/der Verfassers/in bzw. Herausgebers/in dessen Zustimmung gemäß § 27a Abs. 1 VGG zur Beteiligung des Verlages an den Einnahmen der VG Musikedition aus den in § 63a Satz 1 UrhG genannten gesetzlichen Vergütungsansprüchen.

**Ich versichere, dass alle Angaben auf diesem Anmeldebogen nach bestem Wissen und Gewissen gemacht wurden. Ich bin verpflichtet, der VG mir bekannte Aufführungen oder sonstige Nutzungen des Werkes/der Ausgabe mitzuteilen.**

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum (Rückdatierung ist unzulässig)

\_\_\_\_\_  
Adresse / Firmenstempel

\_\_\_\_\_  
Eigenhändige Unterschrift des Anmeldenden oder des Zeichnungsberechtigten\* (bitte keinen Faksimilestempel benutzen)

### Begründung der VG MUSIKEDITION für Annahme bzw. Ablehnung:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Die mit \* gekennzeichneten Felder sind Pflichtfelder**